

# PHARE OUEST

LE MAG' ÉCLAIRANT DE NANTERRE U

LE PHARE OUEST EST RÉALISÉ PAR ET POUR LES ÉTUDIANTS DE PARIS-OUEST NANTERRE-LA DÉFENSE



CE JOURNAL EST RECYCLABLE. QUAND TU L'AS FINI, PASSE LE À TON COPAIN

NUMÉRO 4 - NOVEMBRE 2016 - PRIX LIBRE

# VOTRE ÉQUIPE DU PHARE OUEST SE RENOUVELLE !!!

Après avoir éliminé l'ancienne équipe, Gaétan « le petit stagiaire » du troisième numéro, est devenu président et a façonné une dream team à son image : drôle, folle, souriante et pleine de surprises !



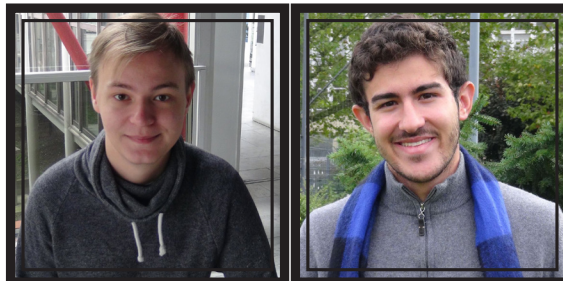
La légende raconte que Laurent aurait été le véritable trésorier de l'oncle Picsou... Mais après une ultime prise de bec avec le vieux canard, il aurait tout quitté. Récemment, il a choisi de rejoindre nos rangs... Depuis, la fortune du milliardaire bat de l'aile. Coïncidence ?

Aurore, c'est un peu l'extravertie du journal qui donnera les réponses à vos questions sur le net. Prête à tout pour faire connaître le Phare Ouest, vous la verrez certainement déambuler sur le campus armée de sa caméra... Attention au Scoop !



Nicolas, c'est notre petit gars qui trouve les bons plans pour nos apéros. Événementiel, c'est son truc, et si vous êtes aussi nombreux à nos soirées de recrutement, c'est grâce à son talent d'organisateur.

Attention, lui c'est GaËtan, ne le confondez surtout pas avec notre président, parce que sous son sourire de petit ourson, il cache bien ses dents... Grâce à lui, l'actu est décortiquée, analysée, mais toujours avec lucidité !



Un joueur de tennis qui veut s'emparer du pôle sport, ça ne serait pas un peu du « raquette » ? Ghali, on te donne ta chance, la balle est dans ton camp. Ne la laisse pas... « filet » !

En la croisant sur le campus vous aurez peut-être l'impression qu'elle est une étudiante comme les autres, mais la réalité est tout autre. Elle vous observe, vous sonde, vous analyse. Vous l'aurez compris, Marion est très... Spéciale. C'est pour ça que nous avons décidé de lui dédier un dossier à son image !



Sandrine est atteinte d'une maladie très rare appelée la « Rosomanie ». C'est-à-dire que TOUT doit être rose. La seule solution qu'on a trouvée, c'est de déplacer son obsession sur autre chose. Ça a presque marché : maintenant elle est « rosomaniaque » ET « culturomaniaque ».

Chasseuse de têtes étudiantes le jour, œnologue la nuit, Adèle ne perd jamais le fil, et surtout pas celui de Nanterre ! Toujours à l'affût, elle saura vous faire découvrir les talents cachés de votre campus.



Sans Aurore (encore une...), notre virtuose du Bescherelle, on n'aurait plus personne pour corriger nos fautes d'orthographe... Heureusement qu'elle est là !

A ce qu'on raconte, Julien a du sang italien. Il compterait parmi ses ancêtres certains des plus grands artistes de la Renaissance. On n'est pas sûr que le sens esthétique soit héréditaire mais dans le doute, on lui a quand même confié la mise en page.



Rien de telle qu'une belle gosse pour donner une belle gueule au journal ! C'est pour cela qu'on a choisi Lisa. En associant l'art et la beauté, la mise en page promet d'être spectaculaire ! En tout cas, c'est ce que l'on espère...

*Président et Rédacteur en chef : Gaétan SOLANA  
Trésorier et Vice-président : Laurent PREVOT  
Communication Web & Audiovisuel : Aurore GAROT  
Communication Événementiel : Nicolas REGNAULT  
Actualité : Gaëtan HETET / Sport : Ghali TANJI  
Dossier Spécial : Marion GELIN / Culture : Sandrine THOMAS  
Fil Nanterre : Adèle FLEURY  
Relecture : Aurore PERROT DE CORGNOL  
Mise en page : Lisa EL YACOUBI & Julien DELPIPO*

**ACTU** 4 à 9

Trump VS Clinton	4
Obama	5
Brexit	6
Brésil	7
Hong-Kong	7
Pologne	8
En Prison	9
Brain Drain	9

**SPORT** 10 à 11

Football Européen	10
Être Entraîneur	11
UEFA	11

**DOSSIER** 12 à 17

## LA MANIPULATION

Manipulation Mentale	12
Techniques	13
Théories du complot	14
Nitrites	15
Télé-réalité	16
Messmer	17

**CULTURE** 18 à 21

Voiture et Cinéma	18
Isaac Asimov	19
Eric Le Braz	19
Salon de l'auto	19
René Magritte	20
Joan Miro	20
Personnalités Paris X	21

**LE FIL** 22 à 26

Virgean Warda	22
The Rise	23
L'ESS	24
Poème	25
Dessin	25
En Novembre	25
Horoscope	26

Nanterrienne, Nanterrien,

Ton journal étudiant est de retour pour un quatrième numéro et fête sa première année !

Pour l'occasion, la Présidence de l'Université invitait la semaine dernière la ministre de la Culture Mme Audrey Azoulay, pour une conférence exceptionnelle dans laquelle cette dernière a décrit le Phare Ouest comme « un projet innovant et engagé, à l'image de la jeunesse d'aujourd'hui ». Une déclaration qui fait suite à la décision du Président de la République François Hollande début septembre, de « relancer l'emploi étudiant par la création d'un statut d'étudiant-entrepreneur donnant la possibilité à chaque étudiant ayant un projet, de recevoir une allocation de soutien à la réussite pour le réaliser ». Jean-François Balaudé, Président de l'Université, s'en félicite : « Le journal étudiant Phare Ouest est une des structures qui pourraient à terme en bénéficier. Nous sommes fiers, ici à Nanterre, de rappeler notre dévouement pour les étudiants. C'est pourquoi nous aurons l'honneur d'inaugurer le 16 décembre prochain l'amphithéâtre Phare Ouest, au Bâtiment L, en présence de l'ensemble de la communauté universitaire ». Tout cela te semble incroyable ? Et bien tu as raison, car tout ceci est totalement faux. Je t'ai menti cher lecteur, chère lectrice. J'espère que tu sauras me pardonner cet écart, mais rassure-toi j'avais une raison. Je voulais te préparer pour cette année, tester tes limites, voir jusqu'où ton esprit pouvait endurer cette fable, et par la même occasion t'avertir sur les nombreux autres contes que l'on te raconte au quotidien dans les médias. Tu l'as deviné, cette année ce sont les élections présidentielles et c'est pourquoi nous t'avons tout naturellement concocté un dossier spécial manipulation pour tenir le coup. Théories du complot, télé-réalité ou encore manipulation mentale, ce nouveau numéro braque le projecteur sur l'art du contrôle de l'esprit et peut-être seras-tu surpris des nombreuses formes que celui-ci peut prendre. Une plongée dans l'obscurité qui n'empêchera point le Phare Ouest de te proposer comme à son habitude des articles de qualité et originaux, avec cette année une toute nouvelle équipe et des rédacteurs plus déterminés que jamais. Je te souhaite une excellente année remplie de réussite, et surtout n'oublie pas que ce journal, c'est avant tout le tien car tu peux à tout moment prendre ta plume et éclairer la face de ta lumière.

■ Gaétan Solana



# ACTU

## TRUMP VS CLINTON :

*Qui gagnera l'élection du scandale le plus infâme ?*

Deux candidats. Deux adversaires. Deux caractères opposés. Un seul et même objectif : devenir président des États-Unis. Lui, crinière blonde, adepte des déclarations scabreuses, provocateur, un brin mégalomane et riche comme Crésus. Elle, ex première dame, ancienne secrétaire d'État, déterminée et première femme briguant la présidence. Deux prétendants atypiques, mais qui ont pourtant tous deux des squelettes dans leur placard.

Depuis qu'il est entré dans la course à la Maison-Blanche, Donald Trump enchaîne les coups d'éclat. Ainsi on apprend qu'il s'est exempté de payer ses impôts pendant 18 ans (sa fortune étant évaluée à 8 milliards de dollars). Il est aussi largement connu pour ses propos sexistes : dans une vidéo de 2005 rendue publique par le Washington Post à la veille du second débat avec Hillary Clinton, on l'entend se vanter en des termes très crus de sa manière d'aborder les femmes. Il y affirme que son statut de « star » lui confère un certain pouvoir auquel elles ne peuvent résister. Pourtant, après le tollé que ses propos obscènes ont suscité – de simples « bavardages de vestiaire » selon lui, Trump a de nouveau été rattrapé par d'anciens propos dégradants : dans une séquence coupée au montage de son émission « The Apprentice », il dénigre le physique d'une candidate. Le républicain semble assailli de toutes parts par ses propos sulfureux et comme la meilleure défense, c'est l'attaque, il retourne des accusations d'ordre sexuel à son adversaire : avant leur second débat, il réunit quatre femmes affirmant avoir été violées par Bill Clinton, le mari de Hillary.

Cependant, cette dernière doit faire face à ses propres scandales puisque début octobre, le fondateur de WikiLeaks exhume certains de ses mails en lien avec une affaire de 2015 : le Washington Post avait accusé la fondation Clinton d'avoir reçu des fonds très importants de la part du marché Uranium One, approuvés par José Fernandez qui a nié ensuite avoir subi une pression de la part de Mme Clinton. Mais certains messages montrent que Fernandez a entretenu une correspondance suivie avec John Podesta, le directeur de campagne de Clinton, ce qui tend à prouver qu'elle a joué un rôle dans cette affaire.

On peut donc dire que ces élections nous auront tenus en haleine tel un épisode de Dallas : même univers impitoyable, mêmes coups bas, intrigues, manipulations et joutes verbales bien senties entre ces deux candidats.

■ *Melina Cattoux*





## OBAMA, APRÈS 8 ANS DE POUVOIR : LE BILAN

On se souvient tous du lancement de la campagne de Barack Obama aux présidentielles américaines et du Yes we can, qui frappait alors les foules aux quatre coins du monde en 2007. Entre idées progressistes et volonté de changement, l'apparition du premier américain président de couleur sur la scène internationale a bouleversé les mentalités. La plus grande puissance mondiale sortait alors d'une décennie marquée par la violence -rappelez-vous de la polémique sur la guerre en Irak de 2003. Le besoin d'un nouveau visage pour représenter les Etats-Unis face au reste du monde a mené Barack Obama au pouvoir. Deux fois de suite. Avec son programme d'envergure, par soft-power et sa volonté pacifiste, le Président américain a su nous montrer, durant ces 8 années de mandats, que les Etats-Unis pouvaient rayonner autrement que par la force brute que nous leur connaissions. Il avait en effet proposé de nouvelles mesures favorables à la classe moyenne : baisser les impôts pour 95% des ménages américains et ponctionner les revenus des plus riches. Il avait aussi mis en avant des projets sociaux et écologiques : extension du système de couverture santé

au profit des travailleurs, développement d'une économie durable, tout en limitant les émissions de gaz carbonique de 80% d'ici 2050 grâce à un marché des droits à polluer.

M. Obama nous avait charmés par sa politique internationale, nous donnant l'espoir d'une nouvelle puissance libérale, œuvrant en faveur de la paix. Il avait en effet promis, de mettre fin au conflit en Irak et d'y retirer les troupes américaines sous 16 mois, élément décisif de son programme. Opposé à des bases permanentes, il se disait prêt à l'envoi ponctuel de troupes en cas de catastrophe ou de génocide. Son combat contre l'insurrection des talibans en Afghanistan, afin de limiter le terrorisme, semblait aussi être une de ses priorités. Magnanime, il avait annoncé que les Etats-Unis avaient eu leur part de responsabilité dans la création d'un Etat Islamique. Le nouveau président avait prévu de consulter davantage les alliés des américains sur les grands problèmes mondiaux, tels que le nucléaire.



Quelques mois avant la passation de pouvoir, l'heure des résultats : le président a certes voulu restaurer les relations avec le monde musulman mais sans propositions concrètes, le printemps arabe de 2009 venant bouleverser la donne. Le détachement de ses troupes au Moyen Orient lui a valu le Prix Nobel de la Paix, mais sa promesse de

pacification a été bien plus longue que prévue à mettre en œuvre. De plus, les attaques syriennes ont de nouveau conféré aux Etats-Unis un pouvoir militaire excessif, à cause de l'utilisation d'armes jusqu'ici prohibées par le régime de Damas. Il a aussi su, dès 2011, supprimer la menace Al-Qaïda. Sa politique extérieure s'est cependant, par la suite, centrée sur un rapprochement économique avec l'Asie, délaissant une entente possible avec les autres continents. Après la crise des Subprimes de 2008, l'action de Barack Obama est déterminante : il propose un plan de relance de l'ordre de 800 milliards de dollars, aidant l'industrie américaine ainsi que la création d'emplois. Les Etats-Unis ont ainsi connu une sortie rapide de la récession, mais les inégalités les plus importantes, en particulier entre Etats, telles que l'accès aux nouvelles tech-

nologies et à une éducation de qualité, ne sont toujours pas résolues. Leur avancée vers un Etat providence et la création d'une sécurité sociale pour tous restent teintées d'échec, une part de la population américaine la percevant comme une atteinte à ses libertés fondamentales.

Face à ce bilan mitigé, Barack Obama n'a peut-être pas su porter l'espoir qu'il incarnait. Mais les avancées promues par son programme sont indéniables, et nous espérons que son successeur à la Maison-Blanche saura se montrer à la hauteur de ce que nous attendons. La politique de cette grande puissance mondiale nous concerne tous.

■ Bianca Diot

# BREXIT : UNE SORTIE INATTENDUE

« *Le Royaume-Uni doit-il rester membre de l'Union Européenne ou quitter l'Union Européenne ?* » telle est la question à laquelle les Britanniques ont répondu LEAVE à 51,9 % le 23 juin 2016, ce qui en a surpris plus d'un dans le monde diplomatique.



## Retour sur la campagne PRO-BREXIT et la succession de Cameron

Le camp du vote LEAVE de Boris Johnson s'est imposé sur le camp du vote REMAIN de David Cameron. La campagne s'est concentrée sur des questions qui touchent la communauté européenne et les difficultés à trouver des solutions adéquates à de nombreux problèmes socioéconomique et politique. Tout d'abord, celui de l'immigration, thème principal du débat, du fait des flux migratoires toujours plus nombreux. Les Britanniques veulent des mesures plus réglementées sur la provenance de chacun, ce qui cause parallèlement un problème vis-à-vis des accords du Touquet avec la France sur le problème de la jungle de Calais. Ensuite celui de la sécurité, à cause de la politique de l'Union au Moyen-Orient, pouvant menacer leurs intérêts. Enfin, celui de l'économie et des dépenses exorbitantes, dont parlait notamment Nigel Farage (ex-leader du parti UKIP), de 350 millions de livres par semaine donnés à l'UE et qui auraient pu servir à aider les services médicaux, ce qui fait polémique après que cela se soit révélé être un mensonge.

La victoire inattendue a engendré un bouleversement dans la vie politique britannique, avec la démission de David Cameron s'étant fait « écrasé » par la promesse qu'il avait faite durant la campagne. La Première ministre Theresa May est en période de dialogue avec l'UE et n'a pas encore entamé le processus de sortie via l'article 50 du Traité de Lisbonne. Elle demande l'accès au marché unique sans droit de douane –marché qui correspond à 40% de ses exportations - et le libre contrôle des personnes désirant rentrer sur leur territoire. Néanmoins, le gouvernement doit aussi faire face à bien d'autres conflits internes.

## La calme avant la tempête ?

Pour le moment, le Royaume-Uni a évité un effondrement économique, bien que la chute de sa monnaie atteigne les 10%. Le secteur des services qui représente 80% de l'économie reste stable et la consommation des ménages et le taux de chômage restent inchangés. Pourtant, les entreprises gèlent leurs investissements et se préparent à quitter le pays s'il n'y a plus de marché unique. La City de Londres se prépare au pire scénario économique et au départ des investisseurs lorsque le Brexit sera effectif.

## Un nouveau référendum pour l'Ecosse ?

Le résultat de la sortie a fait réagir les Ecossais qui ont voté pour le maintien au sein de l'UE avec 62%. Pour la « First Minister » Nicola Sturgeon, ils ne doivent pas sortir de l'UE, car cela mettrait en péril leur économie, 80 000 emplois seraient menacés en cas de sortie. Elle annonce la vive intention d'obtenir un second référendum pour l'indépendance de l'Ecosse, afin de s'assurer de garder les avantages acquis avec Bruxelles. Elle se présente avec le slogan « Stronger for Scotland », pour affronter le gouvernement May. Ce projet n'est pas négociable pour la Première ministre Theresa May qui dit « Le Brexit n'est pas facultatif. Je ne laisserai pas les nationalistes diviser et miner la précieuse union entre les quatre nations du Royaume-Uni. » Le Brexit se fait ensemble, pas séparément.

Le gouvernement va avoir des difficultés à sortir de l'UE, à cause des crises politico-économiques internes, et des tensions avec les membres de la communauté européenne qui veulent entreprendre le processus de sortie rapidement. La question qui persiste maintenant est de savoir si les revendications des Britanniques seront écoutées ? Si non, sortiront-ils réellement de l'Union Européenne ?

■ *Bergelie Bitsoua*



## APRÈS ROUSSEFF, QUEL SORT POUR LE BRÉSIL ?

Le 31 août 2016, la présidente du Brésil Dilma ROUSSEFF, membre du PT (Parti des Travailleurs, à Gauche) est officiellement destituée après 7 ans au pouvoir par un vote des sénateurs: 61 votent pour, 20 contre. Outre le faible nombre de votants, ce qui étonne est le fait que ROUSSEFF n'était pas soupçonnée de corruption, contrairement aux sénateurs ayant causé sa destitution. Elle a été destituée pour «Manipulation du budget de l'Etat».

Le temps que la démission forcée de ROUSSEFF soit décidée ou invalidée, c'est Miguel TEMER, membre du PMDB (à droite) qui devient président «par intérim», puis il sera finalement «élu» en juin 2016 (étant crédité d'1% d'opinion favorable...).

En France, et ailleurs certainement, la destitution de Dilma ROUSSEFF était alors présentée comme une bénédiction. On voyait à la télé d'importantes manifestations favorables à sa destitution. Étrangement, ces mêmes médias n'ont pas (ou très très peu) évoqué la crainte de l'arrivée au pouvoir de TEMER («Temer» signifiant d'ailleurs «avoir peur» en portugais) et les rassemblements de centaines de milliers de personnes qui protestaient contre lui. Les manifestations anti-ROUSSEFF avaient par ailleurs été impulsées par les médias brésiliens et l'influence des Etats-Unis, qui n'appréciaient guère les positions de l'ex-présidente.

On peut se demander ce qu'il adviendra du Brésil après l'arrivée au pouvoir de TEMER suite à cette «élection», qui peut plutôt être perçue comme un coup d'Etat. Pour se faire une idée, on peut par exemple rappeler que depuis que TEMER est au pouvoir, les ressources du Brésil, sur lesquelles le nouveau gouvernement à la mainmise, sont littéralement mises à sac et vendues aux Etats-Unis, tout comme les entreprises brésiliennes, ces dernières ayant été privatisées par TEMER (suite au plan portant son nom). Il n'est pas étonnant donc de remarquer que le PMDB est très favorable à une union entre le Brésil et les Etats-Unis, ce que ROUSSEFF et LULA, son prédécesseur, ont toujours fermement refusé.

En outre, il est très probable que la Bolsa Família, bourse familiale créée par ROUSSEFF qui a sorti 40 millions de Brésiliens de la pauvreté et leur a permis d'accéder à la classe moyenne, ne soit pas reconduite par le nouveau président, alors que dans le même temps cette aide a engendré une forte demande de la part de ces 40 millions de personnes. L'avenir promis par un gouvernement comme celui de TEMER n'est pas rose...

■ *Jérémy Deschamp*

## DAVID CONTRE GOLIATH

Bon allez, je vais vous aider avec un rappel rapide tout simplement parce que je sais que tout comme moi-même, vous avez une connaissance limitée des lointaines contrées d'Asie et de leur géopolitique complexe. Hong Kong, c'est une bande de terre de 1100 km<sup>2</sup> au Sud-Ouest de la Chine pour 7,2 millions d'habitants, une ancienne colonie Britannique stratégiquement épargnée par l'armée rouge, un melting-pot des communautés d'Asie du Sud Est, un des quatre «Asian Tigers» qui a su maintenir une croissance économique depuis les années 60, l'économie la plus « libre » du monde en 2016 pour la 27<sup>e</sup> fois consécutive. Plus complexe maintenant : Hong Kong est depuis sa rétrocession en 1997 une Région Administrative Spéciale de la République Populaire de Chine pour une durée de cinquante ans avant une probable intégration totale. Cette rétrocession n'a pas fait que des heureux, pourtant qui n'accepterait pas quelques sacrifices sur le plan des libertés individuelles pour se réconcilier avec « l'Empire du Milieu ». Les sceptiques du traité sino-britannique planifiant une démocratisation graduelle en 1984 ont de quoi se faire du souci.

Qu'en est-il aujourd'hui, près de 20 ans après sa rétrocession ? Tout d'abord, sur le plan de la démocratie, le modèle en place n'a que très peu évolué. Le chef de l'exécutif est élu par une assemblée de grands électeurs majoritairement issus de l'élite politique et économique de la ville et presque ouvertement à la botte de Pékin. L'élection au suffrage universel du chef de l'exécutif est d'ailleurs une des principales revendications des partis distants de Pékin. Le chef de l'exécutif, choisit son gouvernement et leurs décisions sont approuvées par le conseil des affaires de l'Etat de la République de Chine. Le gouvernement de Hong-Kong garde cependant une indépendance quasi-totale sur les questions économiques et fiscales. Qui pourrait donc bénéficier de ce port franc, paradis capitaliste ? Le 5 Septembre dernier, Hong Kong votait au suffrage universel pour l'élection de ses conseillers de districts, membres pour 4 ans du conseil législatif. Hmm, Hmm pardon, Hong Kong votait pour l'élection de la moitié de ses conseillers législatifs (35 pour 70), la seconde moitié étant élue par d'autres grands électeurs eux aussi issus de l'élite économique et financière de la ville. Bien que ces élections fragilisent la majorité pro-Beijing, elle sera finalement conservée. La démocratie à Hong Kong est bien timide, cependant la priorité des habitants de Hong Kong reste la conservation de la dynamique capitaliste favorable à son économie. La « révolution des parapluies » a vu émerger de nouveaux partis sino-sceptiques voire indépendantiste portés par une jeunesse courageuse. Ces partis ont réussi à gratter 6 sièges au Parlement et comptent bien faire entendre leurs voix. Avec 29 sièges, l'union des partis Pan-démocrate et localiste s'offre le luxe du droit de veto face aux parlementaires pro-Pékin sans pour autant avoir la capacité de mettre de sérieux bâtons dans les roues du gouvernement (majorité absolue nécessaire). Ils gardent quand même le pouvoir de bloquer toute réforme constitutionnelle, menace majeure envers le fragile équilibre « Un pays, deux systèmes ».

■ *Grégoire De Marcillac*



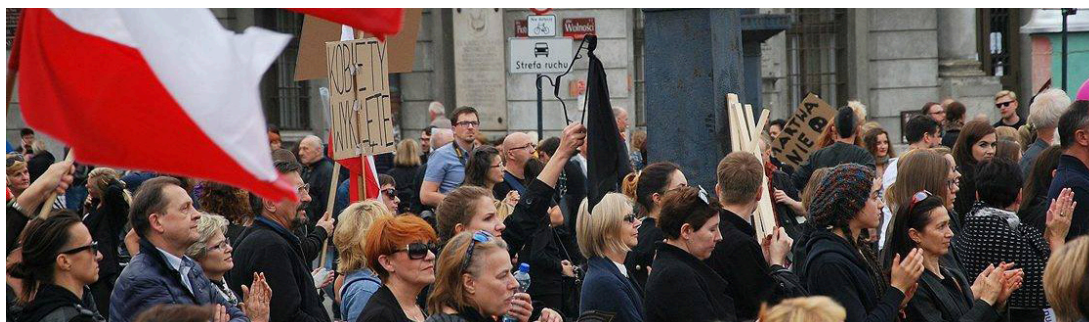
*Le droit à l'interruption volontaire de grossesse (IVG), déjà restreint aux victimes de viol, d'inceste, dont les fœtus seraient non viables ou encore mettraient la vie des futures mères en danger, a failli cesser d'être.*

## SEPTEMBRE NOIR POUR LES FEMMES EN POLOGNE

La rentrée a été agitée pour les défenseurs du droit à l'IVG. En Pologne, l'un des pays européens les plus restrictifs en matière d'accès à l'avortement, il a été décidé de relancer la question de l'interdiction totale de ce droit. Qui ? Le Parlement, conservateur forcément, et le comité « Stop avortement », qui avaient bien l'intention de bannir l'IVG. Une vague de colère s'est alors abattue sur cette décision. Et de nombreuses questions ont resurgi. Comment, en 2016, peut-on encore remettre en question ce droit si fondamental à la liberté de la femme ? Quelle autorité peut ainsi décider de quelle façon une femme peut disposer de son corps et dans quelles limites ?

Il n'a fallu que quelques heures pour que les associations féministes européennes se mobilisent et appellent à l'insurrection générale. Partout sur les réseaux sociaux on a vu apparaître des mouvements de manifestation, des événements organisés pour contrer ce qui est, au final, un crime. suspendre un droit fondamental est un crime. Il est facile de saisir la triste ironie de la situation dans ce cas : sous quel prétexte légal ces personnes déterminées à reprendre ce droit aux femmes, de force, ne sont-elles pas plus criminelles que celles qui recourent à l'avortement ? La réponse à cette question s'est illustrée par des « Manifs Noires » qui ont eu lieu en France et en Pologne. Vêtu de noir, on marche en se recueillant sur les droits des femmes, enterrés, comme on pourrait pleurer un mort.

Une campagne a entraîné ces rassemblements : #CeciNestPasUnCintre. Le cintre, symbole de l'avortement clandestin. L'avortement clandestin, estimé à 22 millions chaque année et causant entre 22 000 et 44 000 décès de femmes dans le monde selon les chiffres d'une étude américaine de 2015. Qui sont les plus grands criminels dans cette sombre affaire où la question primordiale devrait être la santé de la femme ?



C'est au nom de ces interrogations que des milliers de personnes se sont mobilisées, en France et en Pologne. Car même en France, il est important de relever un problème flagrant à l'heure actuelle : même si la loi Veil a quarante ans, pas un seul jour ne passe sans que ce droit ne soit remis en cause. Ainsi, on découvre l'existence de ce groupe activiste surnommé « Les Survivants » qui organise des « happenings », le dernier en date étant celui du plateau de Touche Pas à Mon Poste. Il est nécessaire de s'intéresser à leur approche particulièrement agressive et déraisonnée pour culpabiliser les femmes qui ont recours à l'avortement et ceux qui en défendent le droit à l'accès.

Parce que l'IVG est une affaire sérieuse qui touche plusieurs millions de femmes par an, il est temps de déconstruire une idée populaire. Contrairement à ces groupes anti-IVG, aux gouvernements ou à l'Eglise qui prennent part aux affaires d'autrui, et parce qu'il s'agit de l'intimité d'un individu et non d'un bien commun, les féministes et tous ceux qui défendent le droit à l'avortement ne cherchent en aucun cas à imposer un mode de vie qui ne conviendrait pas à tout le monde. Au contraire, leur but est de défendre les libertés, le corps de la femme lui appartenant entièrement et n'étant en rien rattaché à un Etat. Aujourd'hui en Europe, il est aisé de se rendre compte que nulle part, l'accès à l'IVG est un droit garanti. Alors, bien que début octobre, le projet de loi visant à interdire définitivement l'avortement en Pologne a été rejeté, il est légitime de craindre que l'avenir du droit à l'IVG devienne de plus en plus fragile en Europe.

# SURPOPULATION CARCÉRALE

9942, c'est le nombre de détenus de trop dans les prisons françaises en septembre 2016. Côté surpopulation carcérale, à l'échelle de l'Europe, la France fait partie des mauvais élèves. L'objectif : diminuer la surcharge des prisons.

Pour cela, Manuel Valls annonçait la construction de 32 nouvelles maisons d'arrêt et un centre de détention, soit plus de 16000 cellules supplémentaires.

Pour Adeline Hazan, contrôleur général des lieux de privation des libertés, le problème ne peut pas se résoudre uniquement par ce biais. Selon elle, plus on construit, plus on incarcère. La prison devrait être le dernier recours, et elle suggère des alternatives à la détention, comme des contraintes pénales ou libérations sous contraintes. Ces aménagements permettent au détenu de purger sa peine en milieu ouvert, tout en étant soumis à un ensemble d'obligations et d'interdictions. Peu de ces alternatives sont aujourd'hui prononcées en France (entre 2014 et 2015, 1 076 contraintes pénales ont été prononcées, et 736 au premier semestre 2016, tandis qu'on dénombre 122 805 peines d'emprisonnement ferme en 2014).

Elle évoque également un « *numerus clausus* » : limiter l'incarcération à un certain nombre de personnes, et décider d'un aménagement de peine pour faire sortir des détenus quelques jours avant leur date de sortie pour libérer ainsi des places.

On peut aussi penser au modèle suédois, qui affiche parmi les plus bas taux de détention d'Europe. Là bas, on privilégie la réhabilitation à l'enfermement : peines alternatives et prise en charge des détenus qui mènent à un faible taux de récidive. Un amorçage de la sortie est mis en place, qui se traduit par l'obligation de fournir un programme de traitement en cas de dépendance à l'alcool, drogue, ou problèmes de violence de la part du service des probation, et une prise de contact avec les administrations chargées de prendre le relais concernant ces programmes. Les détenus peuvent également passer par des centres d'hébergement, qui les accompagnent pour leur permettre de s'insérer socialement et d'accéder à l'autonomie.

Un détenu sortant sans emploi et sans logement, a des chances de récidiver. Le suivi ne doit pas être purement administratif, mais aussi qualitatif. Il faut rappeler que l'enjeu majeur de la prison est de préserver la société. Sans aménagement de sortie et une prise en charge correcte, cet objectif ne semble pas atteint.

■ *Clémentine Durringer*

## LE BRAIN DRAIN FRANÇAIS

Aujourd'hui le système éducatif français se voit vivre un Brain Drain, c'est-à-dire que nos cerveaux, nos futurs chercheurs, ou encore grands fonctionnaires commencent à fuir vers d'autres systèmes éducatifs plus attractifs. D'autres systèmes? Ne nous voilons pas la face, ils vont vers le système anglo-saxon. Eh oui, les failles du ministère de l'Education commencent donc à apparaître. Cependant il est intéressant de comprendre pourquoi exactement.

Avant tout il est essentiel de savoir que nous portons tous sur nous, étudiants, un sac invisible mais extrêmement lourd rempli d'idées préconçues les uns sur les autres. Nous, étudiants, avons tous déjà tenu des propos qui étaient absolument faussés. « Ah mais ceux qui sont en prépa, leur vie se résume à leur bureau » ou inversement « Non mais ceux qui sont à la fac c'est des flemmards ».

Allez avouons-le, même si on ne l'a pas déjà dit, on l'a tous du moins déjà pensé très fort une ou deux fois, si ce n'est plus. Mais mis à part l'université et les classes préparatoires aux grandes écoles, que fait-on du reste? Les écoles d'architecture est-ce qu'on en parle tant que ça? Et les écoles privées alors?

On se colle des étiquettes les uns aux autres, on utilise des langages différents, on mène des vies parallèles, mais pourtant on se croise tous les jours. Nous sommes tous construits de la même façon. Nous sommes tous le résultat de ce calcul: Ecole élémentaire + Collège + Lycée. Tandis que certains parlent de « colle », d'autres sont « charrette ». Certains appréhendent leur « galop d'essai », et d'autres leurs « concours ». Les étudiants à eux seuls peuvent être une métaphore de notre société actuelle, de notre monde hiérarchique, emplie de rapports de force de dominations et d'inégalités. Enseveli dans une société où chacun cherche à se valoriser, le choix des études devient quelque chose de primordial. Certains préféreront prendre la fuite, et quitter ce système plein d'idées préconçues, et chercheront la renommée internationale. J'appellerai le fruit de cette récolte, le « Brain Drain français ».

Mais la question est pourquoi des personnes qui ont grandi dans le système français n'ont pas la France comme évidence, dans leur choix, ou du moins en première option? Problème de prestige, de système ou de pays?

■ *Dina Elmoukhtari*

# SPORT

## L'ARGENT ET LES DROITS TV DE LA PREMIER LEAGUE : UN DANGER POUR LE FOOTBALL EUROPÉEN ?

Ce n'est plus vraiment une nouvelle, le foot anglais va entrer dans une période historique dès l'été 2017 puisque le nouveau contrat des droits télévisuels de 7 milliards d'euros sur 3 ans va entrer en vigueur. Ce n'est pas forcément une excellente nouvelle pour le football européen étant donné que la Premier League domine déjà largement le sujet avec son contrat actuel, qui ne représente pourtant qu'un peu plus de 50% du prochain. Il suffit de vous donner quelques exemples pour montrer le gouffre financier avec les autres championnats : la saison dernière, Aston Villa, dernier de Premier League mais également des droits TV, a perçu 87 millions d'euros. C'est le double du PSG, champion de France lors de la même saison... Il est donc compréhensible d'adopter une attitude inquiète vis-à-vis de ce nouveau contrat qui entrera en vigueur en 2017.

### *Un risque de monopolisation des plus grands joueurs européens*

Nous sommes témoins depuis désormais un peu plus d'une saison d'une incroyable démonstration de dépenses faramineuses d'argent des clubs anglais. Ainsi, Manchester United a dépensé un peu moins de 200 millions d'euros l'été dernier dont plus de 100 millions pour s'attacher les services du milieu français Paul Pogba, transfert qui a été accompagné d'un coup marketing assez inédit dans le football de la part d'Adidas, sur les traces de ce qu'on peut souvent voir aux Etats-Unis. Les clubs anglais n'ont tout simplement aucune limite dans leur volonté de recrutement, en témoigne le transfert de Anthony Martial durant l'été 2015 pouvant atteindre les 80 millions d'euros grâce à des bonus. L'attaquant français n'avait alors que 19 ans et une douzaine de buts au compteur la saison précédant l'opération. Avec ce nouveau contrat des droits TV, les clubs anglais ne rencontreront tout simplement presque plus aucune concurrence dans la quête de l'achat des meilleurs joueurs de la planète. Un championnat comme la Liga espagnol devrait pouvoir survivre grâce à ses deux géants que sont le Real Madrid et Barcelone ainsi que sa formation locale de joueurs relativement efficace, mais d'autres comme la Série A, Ligue 1 et Bundesliga risquent fortement de voir ses plus grands talents partir de plus en plus jeunes vers l'Angleterre.

### *Une situation compromettante pour les compétitions européennes*

Si la ligue des champions est toujours vue comme la compétition reine du football européen, elle pourrait voir la Premier League lui attirer des ennus. En effet, avec le nouveau contrat des droits TV, la grande compétition européenne ne représentera plus vraiment un intérêt financier intéressant pour les meilleurs clubs anglais. On peut, dès cette saison, illustrer avec des chiffres : le gagnant de la ligue des champions cette saison percevra au maximum 55 millions d'euros. La saison dernière le dernier de Premier League touchait 87 millions tandis que le premier en terme de droits tv (Arsenal) recevait plus de 120 millions, et quand on sait que d'ici un an toutes ces sommes vont doubler... On peut déjà observer ce début de phénomène puisque ce ne sont pas les actuelles performances de Manchester City et Tottenham en coupe d'Europe qui vont nous rassurer.

### *Les anglais inquiets pour leur sélection*

L'un des rares effets négatifs qu'entraîne cette folie pour les Anglais est la concurrence qu'amènent toutes ces recrues aux joueurs locaux. Il est possible que de jeunes joueurs anglais peinent à l'avenir à trouver leur place dans les effectifs de Premier League. Cependant, il faut aussi savoir que le BREXIT pourrait venir apporter son grain de sel dans l'affaire avec des limitations de nationalité dans chaque effectif, il est néanmoins trop tôt pour avoir des certitudes sur le sujet.

■ Édouard Barichard





## POURQUOI ENTRAINEUR EST UN MÉTIER COMPLEXE ?



Guardiola, Simeone, Ancelotti ... autant de grands Mister avec différentes visions du foot. Leurs équipes ne pratiquent pas le même jeu, ils ne managent pas leurs groupes de la même façon, mais tous ont eu des succès probants, réussissant à rallier leurs joueurs à leur vision du foot, mais aussi à leur vision de la vie.

Coach est un métier compliqué. Encore plus quand tu entraînes un grand club avec de grands joueurs. En effet pourquoi t'écouteraient-ils ? Que vas-tu leur enseigner ? Comment vas-tu les guider ?

Un coach est là pour mettre dans les meilleures dispositions ses joueurs, leur apprendre des choses. Il doit les mettre en parfaites conditions psychologiques, physiques, techniques et tactiques. Il doit mettre en place un plan de jeu pour que ses joueurs sachent quoi faire balle au pied, leur faire comprendre qu'ils doivent mettre de l'intensité dans ce qu'ils font. Il fixe le cap, que ce soit tactiquement, mentalement, physiquement, et pour cela il doit obtenir l'adhésion de ses joueurs, les maintenir sous pression, pour pouvoir les configurer de la manière dont il le veut.

Il doit être persuasif pour faire saisir son message, pour pouvoir être suivi par des égos tel que ceux des footballeurs de tops clubs. Le but étant aussi d'être à l'écoute de ses joueurs, de s'adapter à leurs caractères, etc. Le tout est de ne pas imposer ses idées de façon militaire, au risque de ne jamais obtenir l'adhésion du groupe. C'est donc lui le patron. Et il a donc beaucoup de responsabilités.

On juge les coaches sur le jeu produit, mais aussi sur les résultats. Un joueur te fera gagner un match, un coach a la possibilité de t'en faire perdre le moins possible. S'ils sont jugés sur cela, c'est tout simplement qu'ils sont maîtres de toutes ces choses là.

Prenons l'exemple de Guardiola. Quand il arrive au Barca, il s'y impose de façon autoritaire. Avec les Catalans, exit Deco et Ronaldinho, joueurs

historiques du Barca, qui jouissent pourtant du statut de vainqueur de C1 en 2006. Il change aussi totalement les habitudes alimentaires de Messi: fini les sodas et autres magnifiques cochonneries gustatives.

Il en est de même de Simeone. Cholo, c'est l'homme qui fait faire 3 séances d'entraînement par jour à ses joueurs lors de la présaison, les obligeant à recracher leurs boyaux. Ses joueurs doivent adhérer à sa vision du foot, mais aussi à sa vision de la vie. Dévouement, abnégation, honneur, et sens du travail aigu pour pouvoir rendre fier le peuple « rojiblanco », lui qui a tant vécu dans l'ombre des mastodontes. Il est celui qui a changé le destin d'un club, un club de losers, devenu redoutable et capable de gagner face à n'importe qui (même s'ils continuent de perdre toutes leurs finales de C1 ces gros nuls). Son message ne peut être que convaincant pour que ses joueurs continuent de travailler de cette manière, notamment quand on sait quel genre de timbré est Simeone.

Ancelotti est lui dans un tout autre style, plus « cool », plus douillet. Vainqueur de 3 C1, apprécié de ses joueurs, immense technicien, c'est malgré tout un coach qui a gagné moins de championnats que Guardiola ou Mourinho (6 pour Pep, 8 pour Mou & 3 pour le gros Carlo). Ses résultats insuffisants sur le plan national sont-ils dus à son manque de poigne envers son groupe ? Sa méthode de management en fait-il un « coach de couples » plus que de championnats ? Probable.

Etre coach, c'est être le boss, il donne la direction, impose ses choix, sans pour autant bousculer l'équilibre de son vestiaire. Il façonne son équipe. Et vu que c'est lui le patron, c'est à lui de prendre ses responsabilités, et d'assumer les conséquences de son action. Si tu aimes ce sport, tu es obligé d'avoir du respect pour ce rôle, surtout pour ceux qui ont du succès. Si tu n'en as pas, tu t'assois à une table bien précise, celle des zouettes.

■ Mehdi Arhab

### RÉFORME DE L'UEFA : VERS UNE LIGUE DES MASTERS ?

Le 26 août dernier, l'UEFA a annoncé un changement de format de ses compétitions européennes. En effet, dès la saison 2018-2019 et jusqu'en 2020-2021, à minima, la moitié des clubs engagés en Champions League proviendra des quatre associations les mieux classées, comprendre les 4 championnats majeurs (Espagne, Allemagne, Angleterre et Italie actuellement). Les quatre premiers de chacun d'entre eux obtenant un droit d'entrée immédiat. Cette décision fait écho à la menace de sécession de l'Association européenne des clubs (ECA), regroupant les mastodontes européens, d'établir une ligue parallèle fermée sur le modèle de la NBA avec éventuellement des matchs délocalisés sur des marchés porteurs (Amérique, Asie, Golfe).

Concrètement, cette décision ne change pas véritablement les règles du jeu. Les grands championnats européens arrivent fréquemment à placer 4 clubs en phase de poule de la plus prestigieuse compétition européenne (mis à part l'Italie). C'est le caractère imposé qui interpelle. Finis les barages, accès direct à la phase de poule. Moins de surprise en somme. Quid de la réforme, Platini voulant assurer une meilleure représentation des « petits pays » ? La vacance du pouvoir européen (Platini étant suspendu dans ses fonctions en raison du scandale Blatter), cette réforme est passée plus de deux semaines avant l'élection du nouveau président de l'UEFA programmée le 14 septembre. La vacance suffit-elle à expliquer ce coup de force de l'ECA ? Cette réforme est-elle la première étape de la SuperLeague fermée ?

Cette élitisation de la compétition reine risque d'atténuer une fois pour toute l'incertitude caractérisant si bien ce sport. Il faut remonter à 2004 pour trouver un pays hors grands championnats remportant la Ligue des Champions : c'était le Portugal avec le FC Porto dirigé par José Mourinho.

L'UEFA semble prendre un virage limpide dorénavant. La parenthèse Platini (2007-2015), avec notamment le fairplay financier sensé rééquilibrer et assainir les dépenses des clubs ainsi que la refonte de la Champions League aux bénéfices des « petits », semblait en apparence innovante et régulatrice. Suscitant espoir et adhésion, rien n'a vraiment beaucoup changé. Et c'est peut-être pour cela que la toute fraîche réforme estivale n'est pas surprenante. Les puissants seront encore plus puissants et les faibles encore plus faibles.

PS : Le président tout fraîchement élu de l'UEFA, le Slovène Aleksander Ceferin, s'est déclaré opposé à cette réforme jugée oligarchique.

■ Mehdi Majdi

# DOSSIER

## LA MANIPULATION

### S'INFORMER POUR Y ÉCHAPPER

Avant d'entrer dans le vif du sujet, précisons une chose: cet article ne traitera que de la manipulation mentale car c'est un thème chéri par son auteur.

Après cet aparté, faisons un point sur ce qu'est exactement la manipulation mentale. D'après le site Latoupie.fr, la manipulation mentale désigne «une tentative de prise de contrôle de l'esprit et du comportement d'un individu ou d'un groupe d'individus, par l'utilisation de techniques de persuasion et de suggestion mentale qui permettent de contourner le sens critique de la personne, c'est-à-dire sa capacité à juger ou à refuser des informations. Elle se différencie de la domination, par le fait qu'elle essaie d'obtenir de la ou les victimes qu'elles se comportent d'elles-mêmes, comme l'ont prévu les manipulateurs, et sans qu'elles soient conscientes de la suggestion extérieure». La suite est intéressante «Les méthodes de manipulation mentale sont souvent utilisées par les sectes, mais elles se rencontrent aussi très fréquemment dans le domaine politique, religieux, professionnel, familial.»

En effet, être manipulé ce n'est pas seulement se faire sacrifier par un quelconque grand manitou de je ne sais quelle secte ou tribu. C'est également se faire bernier par le jeu pervers de certains partis politiques, qui instrumentalisent les peurs souvent irrationnelles des individus afin de satisfaire leur intérêt : la victoire aux élections (l'un d'eux me vient à l'esprit, mais nul besoin de le citer, je souhaite que nous passions tous une belle journée).

Abordons maintenant de façon concrète un exemple de projet de manipulation à grande échelle, j'ai nommé le projet «MK Ultra». Il est le sujet (et le titre) d'une chanson du groupe de rock anglais Muse, déjà bien connu pour sa critique acerbe du système sociétal dans lequel nous évoluons (ou régressons, c'est selon). Il a été inventé pour manipuler sous hypnose le peuple américain pendant la Guerre froide. Mais par qui donc ce projet ayant l'air tout droit sorti de la cervelle d'un complotiste a pu être imaginé ? Ne faisons pas durer le suspense, l'instigateur de «MK Ultra» n'est personne d'autre que la CIA, le service des renseignements américain. Fort heureusement, il n'a pas été mis en place.

Mais les hommes et femmes politiques ainsi que les services secrets ne sont pas les seuls à user sans modération de leur pouvoir de suggestion. Vous et moi pouvons aussi être de véritables manipulateurs en herbe si nous le voulons. En effet, mentir, n'est-ce pas tout bêtement manipuler la vérité à son avantage, afin par exemple d'éviter toute prise de bec ? Je vous laisse y réfléchir...

Dans l'échelle de la manipulation exercée par des individus lambda, on trouve les «pervers narcissiques». Mais qui sont-ils ? Eh bien ce sont des hommes et des femmes qui jouent de leur statut, les parents par exemple, ou de l'affection portée sur eux par la victime, comme le ou la conjoint(e), pour contrôler leur état mental et psychologique. C'est le thème abordé par le film «Mon Roi» de Maïwenn, dans lequel une femme s'abandonne dans une relation avec un homme qui profitera de sa fragilité pour abuser d'elle et tenter de la briser de l'intérieur. Les pervers narcissiques ont cette faculté d'être imperceptibles au premier coup d'œil, jamais vous ne penserez que ce type que vous avez croisé au café ou au coin de la rue puisse être quelqu'un qui ait un tel pouvoir de persuasion. Ils usent très souvent de leur charme afin de parvenir à leur(s) fin(s), qui peuvent être de différents ordres, de la simple emprise psychologique jusqu'aux violences conjugales, que la femme ne dénoncera pas à cause de cette fameuse manipulation.

■ *Jeremy Deschamp*



Et pour vous aider...

## QUATRE TECHNIQUES DE MANIPULATION À CONNAÎTRE ABSOLUMENT !



En tant que future psychologue, je me dois d'informer le commun des mortels des petites astuces permettant d'obtenir ce que l'on veut plus facilement. Autrement dit, de te présenter les stratégies comportementales de manipulation les plus connues en psychologie ; elles sont dites comportementales puisqu'elles impliquent un comportement préparatoire, comme on le verra. Alors loin de moi l'envie de former de potentiels manipulateurs ou manipulatrices, je voudrai plutôt faire de toi un esprit aguerris capable de reconnaître ces différentes méthodes. Je préviens, certaines de ces techniques ont des noms assez originaux.

Parlons d'abord de la technique un pied-dans-la-porte. Le savais-tu ? Poser une question telle que « quelle heure est-il ? » avant de demander un petit service (une cigarette, un peu de monnaie) à une personne lambda augmente les chances d'avoir une réponse positive à sa requête. D'où l'expression un pied-dans-la-porte, on engage la conversation de façon cordiale et on en profite pour concrétiser sa demande. Avec ce procédé, tu as deux fois plus de chances d'obtenir ce que tu souhaites !

La seconde technique est en quelque sorte l'opposé de la première. Elle s'appelle la porte-au-nez. Oui, en psychologie, on a beaucoup d'imagination. Il s'agit cette fois de commencer par demander quelque chose de très difficilement envisageable, une requête vrai-

ment très importante pour ensuite en faire une moins coûteuse. Admettons que mon objectif est de soutirer vingt euros au porte-monnaie parental. Je demande donc cent cinquante euros sans raison particulière, oui allons-y franchement. Je leur explique que j'ai absolument besoin de renouveler ma garde-robe et c'est là que l'air résigné, je leur dis, « sinon vingt euros c'est possible ? ». Après de nombreuses réprimandes, c'est d'accord ! Ceci est un exemple totalement fictif. Je tiens à le dire. Si si je t'assure. Allez troisième technique !

Celle-ci implique l'engagement dans un premier contact corporel de celui ou celle qui émet une demande. Je m'explique. Oui surtout, il faut qu'on soit au clair sur la notion de contact corporel. Une étude a montré que si on touche une personne pendant une à deux secondes (avant-bras, épaules...etc les endroits neutres, hein, concentre-toi !), il y a beaucoup plus de chance qu'elle accepte, par exemple, de goûter les produits que l'on vend ou -qui sait- prendre le flyer qu'on lui tend (la team Phare Ouest me comprend).

Nous voici maintenant à la dernière technique, celle qui a un nom très original. Oui, nous l'avons appelé la technique du pied-dans-la-bouche. L'image que l'on s'en fait est donc assez spéciale. Là je t'ai donné envie de t'intéresser à la psycho, je le sens. Petite question...Est-ce qu'un publicitaire ou membre d'une association quelconque t'a déjà demandé comment tu allais avant de te faire part de leur véritable projet pour changer le monde ? C'est ça le pied-dans-la-bouche et c'est toujours aussi bizarre d'écrire ça... Elle diffère de la première technique, un pied-dans-la-porte, au sens où la question de départ est personnalisée et a pour but de manifester un certain intérêt pour son interlocuteur. Après, ne te sens pas manipulé à chaque fois que l'on te demande comment tu vas. Mais cela reste quand même une technique très utilisée.

Voilà, j'espère t'avoir appris deux trois choses intéressantes sur la manipulation et avoir fait de toi un être averti. Prends ces nouvelles connaissances du bon côté et pas du côté obscur de la force. Comme l'a dit Dumbledore à Harry Potter concernant la cape d'invisibilité : « fais en bon usage ! ».

■ Lisa El Yacoubi



## THÉORIES DU COMLOT : POURQUOI CROIT-ON QU'ON NOUS MANIPULE ?



LA REINE ÉLISABETH II SE TRANSFORMANT EN REPTILE, AOÛT 2016.

La reine d'Angleterre a eu 90 ans en avril et nous sommes en droit de nous demander : cette longévité est-elle fortuite ? Pour David Icke, journaliste sportif et polémiste à ses heures, cela prouve qu'elle est une reptilienne. Pour ce théoricien du complot, la plupart des dirigeants du monde sont des reptiliens qui prennent une apparence humaine afin de dominer notre espèce. En cherchant bien, les preuves sont nombreuses qui viennent justifier cette théorie. Un témoignage de Lady Diana dans lequel elle se serait plainte que tous les membres de la famille royale d'Angleterre étaient des reptiliens, refait ainsi surface bien des années après sa mort.

Si le complot reptilien semble difficile à prendre au sérieux tant il est ambiguë, les théories du complot sont très nombreuses et certaines sont plus réalistes. L'ampleur de ce phénomène nous amène à interroger la société qui les produit. Pourquoi croit-on tant qu'on nous manipule ?

On pourrait penser que les avancées technologiques sont responsables de ce phénomène. En effet, chacun a aujourd'hui accès à des moyens de diffusion à grande échelle au travers des réseaux sociaux. De plus, l'accès à des images nombreuses et de bonne qualité permettent de fonder les preuves mises en avant par les théoriciens du complot. Sans avoir eu accès à des

images en gros plan du visage d'Élisabeth II, aurait-on été à même de la voir se transformer en reptile ? Néanmoins, ces images et leur diffusion ne sont que les moyens des théories du complot, et non ce qui les génère. De quoi ces théories sont-elles le symptôme ?

Une société nébuleuse

Pour les complotistes, il n'y a pas de hasard. Derrière chaque événement, des individus tirent les ficelles. Cela dénote de la part des complotistes un sentiment d'être soi-même étranger à tous ces événements, de n'avoir aucune prise dessus, en bref d'un sentiment d'impuissance. On peut considérer que cela est dû à la structure rizhomatique de notre société, au sens que Deleuze et Guattari donnent à ce terme. C'est-à-dire que l'organisation des éléments ne se fait plus selon une logique de subordination hiérarchique comme celle d'une société pyramidale, mais selon un réseau semblable au rhizome -une plante qui pousse par tous les côtés- dans lequel tout élément peut en affecter un autre, c'est ainsi que sont structurés les réseaux sociaux. Dans une société nébuleuse comme la nôtre, où chacun s'exprime et relaie un large flux d'informations, tout le monde tient les ficelles et personne à la fois. D'où la difficulté d'identifier des responsables. Et dans une société en apparence dépourvue

de sens, on tend à en chercher un, à structurer une forme de chaos.

Tout n'est qu'illusions

Les théoriciens du complot cherchent à dévoiler la vérité, en partant du principe qu'on nous ment pour nous manipuler. Ce sentiment que tout ce qui est relayé par les médias n'est qu'illusion et mensonge s'explique par le fait que, dans nos sociétés de consommation contemporaines, le quotidien est effectivement pavé d'images mensongères. Nous sommes entourés d'images retouchées et mises en scène, qui, en ce sens, sont des illusions. Pour Guy Debord, nous vivons dans une société du spectacle, dans laquelle tout est mis en scène et donné à voir, dans les médias comme dans les rapports humains. Ces images dans lesquelles nous vivons sont pour lui fondées sur le mensonge et l'illusion, au même titre que la publicité. Ainsi sommes-nous habitués à constamment décrypter le message qu'on nous adresse, jusqu'à parfois voir du mensonge là où il n'y en a pas.

Si les théories du complot permettent de mettre en lumière des aspects de la société qui nous touchent tous, complotistes ou non, cela nous amène à envisager notre propre vulnérabilité à ces théories qui semblent pourtant risibles.

■ *Lola Scellier*

## « L'INDUSTRIE DU DOUTE » : UNE MENACE POUR LA SANTÉ

Cash Investigation a diffusé le 13 septembre un reportage intitulé « Industrie agroalimentaire : business contre santé ». Ce film de Sandrine Rigaud avec Guillaume Coudray dévoile la stratégie planétaire de manipulation qui se cache derrière l'industrie de la viande. Vous avez sûrement l'impression qu'aujourd'hui, tout est potentiellement cancérigène, et en particulier dans l'alimentation. Il va falloir rajouter un aliment à bannir de votre liste de courses : le jambon, ou plus précisément le jambon aux nitrites.

Connu sous le nom de E250 et écrit en tout petit à l'arrière des paquets de jambon, cet additif est injecté dans la charcuterie sous forme de sel nitrité, et lui donne une couleur bien rose. Il est suspecté de jouer un rôle dans le développement du cancer colorectal, le troisième cancer le plus mortel en France. Les industriels français, y compris dans le bio, le présentent comme un élément essentiel dans la production de charcuterie pour lutter contre le botulisme (une intoxication alimentaire). Or, le risque de botulisme a disparu depuis une bonne cinquantaine d'années dans nos sociétés occidentales. Un exemple : l'industriel danois détenteur de l'entreprise Hanegal produit de la charcuterie sans nitrites depuis 25 ans, sans qu'aucun cas de botulisme n'ait été recensé. La seule différence est que ce jambon est de couleur marron, la couleur naturelle du porc.

Pourquoi les industriels alors à utiliser cet additif pour la santé ? La raison représente un marché de an, rien qu'en France. Les donc pas renoncer à la bon de leur jambon, qui teurs. Pour cette simple industriels et lobbys de la hommes politiques, ma-blique depuis de nom-dissimuler les risques de les normes sanitaires, agroalimentaire utilisent dans le milieu du lob-doute ». Les lobbys, liés à



français continuent-ils tif clairement dangereux est simple : la charcuterie 170 milliards d'euros par industriels ne comptent belle couleur rose bon-attire tant les consomma-raison de marketing, les viande ainsi que certains nipulent l'opinion pu-breuses années. Pour ces additifs et bloquer les géants de l'industrie une technique courante bying, « l'industrie du de gros industriels de la

viande, payent des scientifiques pour rédiger des rapports niant la dangerosité des nitrites pour la santé. Sous couvert de vocabulaire scientifique précis -que seuls les spécialistes comprennent- ils sèment le doute sur cet additif et bloquent toute mesure sérieuse à son encontre.

Un scientifique français ayant œuvré pendant des années pour dénoncer les risques des nitrites de sodium, Denis Corpet, a fait les frais de ces techniques de manipulation. Invité en 2013 à un colloque scientifique à Oslo, il a retrouvé quelques semaines plus tard sur internet un article cosigné de son nom, contenant des propos tout à fait contraires à ceux qu'il avait tenus lors du colloque. Une partie des scientifiques et les personnes chargées de résumer les rapports pour les publier, avaient été payées par le lobby de la viande américain pour déformer les propos du chercheur, et décrédibiliser les effets cancérigènes de la consommation de viande. Le piège tendu à Denis Corpet laisse apercevoir les ressources que les industriels et lobbys sont prêts à mobiliser pour s'enrichir. L'exemple des nitrites dans la charcuterie nous rappelle que la consommation est un acte responsable et politique. L'acte de consommer est un enjeu pour la santé de chacun, et est susceptible de financer des industriels qui n'hésitent pas à manipuler les gens pour faire passer le profit avant la santé publique. En France, aucune mesure n'interdit l'utilisation des nitrites de sodium, dont la dangerosité est pourtant prouvée depuis plus de quarante ans. A vous de savoir, à présent, si vous êtes prêts à faire un trait sur le jambon beurre le midi...

## TÉLÉRÉALITÉ : UNE FASCINATION MORBIDE ?

Secret story, Les Anges, Les Marseillais, Friends Trip et même Les Marseillais et les Chtis vs Le reste du monde ! Ces programmes inondent notre télé. Le genre existe depuis une quinzaine d'années, les codes ont changé, mais le succès demeure (1,3 million de téléspectateurs pour le lancement de la dernière saison de Secret Story). Doit-on s'en inquiéter ?



Si vous avez plus de 25 ans vous n'êtes pas exactement le public visé. Ces programmes s'adressent avant tout aux jeunes, cible sans doute perçue comme plus vulnérable et réceptive. Il est vrai que ces derniers suivent beaucoup la télé-réalité (67% des 15-24 ans présents devant leur télé ont regardé le premier prime de Secret cette année).

Toutefois, tomber dans le cliché du jeune complètement « abruti » devant le clash entre Sarah et Nehuda (candidates des Anges) serait faire injure à leur intelligence. Ils savent, pour la grande majorité, que ce qu'ils regardent est scénarisé. Ils connaissent les codes, savent qu'il y a une « prod » du montage.

Angéla, 17 ans, admet regarder pour s'amuser, suivre les intrigues, les disputes et autres histoires d'amour sans pour autant prendre ce qu'elle voit au premier degré.

D'ailleurs, à bien y regarder, ces programmes sont tous extrêmement maîtrisés. Et même si parfois les noms d'oiseaux

fusent, les scènes trash comme les bagarres ne sont jamais diffusées à l'antenne.

Alors certes, l'intelligence n'est pas mise à l'honneur, et il va de soi que la consommation exclusive de ces émissions est fortement déconseillée. Mais gageons que ceux qui les regardent aiguisent aussi leur esprit avec des programmes plus instructifs comme Quotidien, très suivi par les jeunes.

Bref, les ados vont bien. Et tout comme leurs aînés qui ont survécu aux séries B type Hélène et les garçons -comble de la médiocrité selon certains à l'époque- ils survivront.

Si inquiétude il doit y avoir, c'est du côté des candidats. Ils sont « relâchés dans la nature » sans suivi ni accompagnement. Ils se retrouvent à devoir gérer seuls une notoriété soudaine et brutale. Ils doivent également assumer une image manipulée par « la prod », et souvent éloignée de qui ils sont.

Et pour la plupart, ils n'ont absolument aucun recul. Les nombreux clashes entre eux sur les réseaux sociaux le prouvent. Comme s'ils n'avaient pas conscience d'avoir été le fruit d'une grande machine à fric.

Regarder, c'est donc participer un peu à cette mascarade. Chacun verra avec sa conscience...



■ Jeffrey Dolmare



# MESSMER



## LE SHOW-BIZ DE LA MANIPULATION

Imaginez-vous voyager dans le temps, l'espace d'une soirée. C'est ce que nous propose Messmer, hypnotiseur, fascinateur, dans son nouveau spectacle « Messmer Intemporel ». Entre science et show-biz, humour et manipulation, narcissisme et fascination, que penser de ce personnage et de sa médiatisation de l'hypnose ?

Lorsque l'on regarde le phénomène Messmer, on n'en croit pas ses yeux. Comment un homme peut-il contrôler les corps d'autres individus, parfois ceux de plusieurs personnes en même temps, seulement armé de sa voix mystérieuse et de ses yeux bleus perçants ? Comment parvient-il à envoûter quelqu'un, jusqu'à le persuader qu'il est champion international de boxe, milliardaire, ou en train de faire du saut en parachute ? Cela semble relever de la magie. Un sortilège impardonnable ? Il s'agit là d'une manipulation telle qu'elle réduit l'autre à exécuter ce que je lui commande de faire. Impero ! Moi qui attendait depuis mes 11 ans (et qui attend toujours) ma lettre pour Poudlard, j'étais résignée à accepter mon statut de Moldue, jusqu'à ce que j'assiste à son spectacle.

Loin de la magie, il s'agit plutôt de la manipulation de l'inconscient par l'hypnose. Sur les 2 800 spectateurs du Grand Rex, tous n'ont pas été hypnotisés. Une poignée de spectateurs, très sensibles à l'hypnose, ont été envoûtés et invités sur scène. Le fascinateur les endort, les réveille, les projette dans un monde imaginaire, préhistorique.

Durant une heure, les cobayes remontent le temps : d'abord persuadés qu'ils chassent le mammoth, ils se mettent ensuite à manger les poux de leurs voisins. Ils parlent, hurlent, chantent et dansent le French Cancan au gré de la volonté du Magicien.

Nous connaissons tous l'hypnose médicale : pour arrêter le tabac, soigner les troubles comportementaux ou les allergies. Mais n'est-il pas malsain de la rendre comique et accessible à tous ? Endormir des individus qui vous font confiance, en faire vos marionnettes, leur donner des ordres pour en faire un simple divertissement, ne devrait probablement pas être le but de l'hypnose. Le public est hilare devant ces hommes et femmes de 18 à 70 ans qui se mettent dans des positions ridicules sous le commandement de Messmer. On peut imaginer que cette science, mise entre de mauvaises mains pourrait avoir des conséquences lourdes. En effet, en maîtrisant l'hypnose, on pourrait manipuler et convaincre son voisin de nous signer un chèque de plusieurs milliers d'euros. De même, si l'on pousse le vice : un professeur ou un homme politique dangereux ne serait-il pas tenté d'utiliser cette technique au profit d'intentions subversives ?

Toutefois, certains spectateurs restent dubitatifs quant au pouvoir de l'hypnose. D'autres, franchement sceptiques, imaginent un complot mené par Messmer ou les chaînes de télévision, qui organiseraient une simulation générale et internationale. Ainsi un millier de personne feindrait d'être hypnotisé au profit de la publicité.

Alors, fascinateur ou agitateur ?

Que vous soyez sceptiques, fans, complotistes, admirateurs, marabouts jaloux ou dictateurs en herbe désireux d'apprendre les ficelles du métier, je vous invite à assister à ce spectacle. N'en déplaise à Saint Thomas, il faut voir pour y croire.

De 28€ à 70 € la place (19€ pour les moins de 26 ans).

■ Clotilde Leroux

# CULTURE

POUR CE NUMÉRO, LA RUBRIQUE CULTURE S'INTÉRESSE À CET  
OBJET DE NOTRE QUOTIDIEN QUI PEUT NOUS RÉSERVER  
D'ÉTONNANTES SURPRISES... LA VOITURE !

## LA VOITURE AU CINÉMA



Et si on parlait cinéma ? La voiture a une place plus importante que l'on pourrait le croire dans le monde merveilleux du grand écran. Par exemple si je vous dit : « Batmobile », « Dolorean » ou encore « Aston Martin », vous allez très certainement penser : « Batman », « Retour vers le Futur » et « James Bond ». Le rôle de



la voiture au cinéma est donc, en partie, de rendre possible l'identification directe d'un personnage sans qu'il apparaisse nécessairement à l'écran, et aussi de faire rêver. Après tout, qui n'a jamais eu envie de faire un tour de Batmobile ?

Nos chères amies à quatre roues ont aussi, et ce depuis plus longtemps qu'on ne le pense, un rôle à part entière dans la fiction. Je pense bien sûr à Transformers, qui place la voiture au centre de l'intrigue. Mais connaissez-vous d'autres films qui donnent la part belle à la mécanique ? Il y a par exemple Christine de John Carpenter, sorti en 1983 et adapté du roman de Stephen King du même nom, qui raconte l'histoire d'Arsine Cunningham, un jeune adolescent, souffre-douleur de ses camarades, qui tombe sous le charme d'une Plymouth Fury de 1958, nommée Christine. Cette superbe Plymouth rouge automne va développer un comportement bizarre tout au long du film, en prenant la défense de son propriétaire. Un film à suspense très bien adapté du roman original à voir d'urgence !

Mais Christine n'est pas le seul film dont une voiture est le personnage principal. Un amour de Coccinelle (The Love Bug) de Robert Stevenson sorti en 1968, raconte l'histoire de Jim Douglas, un pilote automobile enchaînant les défaites, qui cherche une nouvelle voiture. Lors d'une visite chez un concessionnaire, une Volkswagen Coccinelle va s'échapper du garage et suivre Jim jusque chez lui. Il va l'acheter sur les conseils de son amie Carole, mais la voiture n'en fait qu'à sa tête, refusant d'obéir aux commandes que l'on lui donne. Mais cette voiture est rapide, Jim décide donc de courir avec elle. C'est portant le numéro 53, qui l'a rendue célèbre, qu'elle s'aligne sur la ligne de départ pour sa première course. Ce film a eu beaucoup de remakes et de suites aussi bien à la télévision qu'au cinéma, plaçant, encore une fois la voiture au centre de l'intrigue et en tant que protagoniste à caractère humain.

Que ce soit donc pour nous faire rêver, identifier un personnage ou en tant que personnage même, la voiture a au cinéma une place centrale, et y restera longtemps. Les vaisseaux et autres moyens de locomotion futuristes n'arrivent toujours pas à la détrôner.



■ Louis Pottier-Arniaud

En  
littérature

## « SALLY » D'ISAAC ASIMOV

Isaac Asimov est devenu une référence de la science-fiction pour ses écrits fondateurs de la « SF » moderne. Son Cycle de Fondation par exemple, a inspiré George Lucas pour l'univers de Star Wars. Il est aussi une référence en ce qui concerne la science. Asimov étant lui-même scientifique, il s'est inspiré de ses connaissances pour écrire, et ses écrits ont en retour inspiré la science. L'invention des Trois Lois de la Robotique, créées pour son Cycle des robots, sont encore utilisées dans le monde réel. C'est au sein de ce cycle romanesque que s'inscrit la nouvelle « Sally ».

Sally est une voiture d'un monde futuriste. Elle est intelligente, consciente et a une personnalité propre. Avec d'autres voitures elle est se trouve dans ce qui ressemble à une maison de retraite, tenue par un dénommé Jack. Ce dernier reçoit la proposition d'un businessman, Mr. Gellhorn, de vendre le cerveau des voitures, devenues ses amies.

L'originalité de cette nouvelle repose sur la considération des voitures en tant que personnes réelles et donc personnages à part entière. Elles ont des personnalités différentes et un caractère visible sans être appuyé à l'excès. Elles sont peut-être même plus humaines que le personnage de Mr. Gellhorn. Cet antagonisme est un thème très important de la SF.

Bien que la nouvelle fut publiée en 1953, Asimov y prévoit déjà l'automatisation des véhicules qui n'en est encore qu'au stade embryonnaire dans le monde réel.

Soyons clair, « Sally », n'est pas le meilleur écrit d'Asimov. Ce n'est même pas la nouvelle la plus représentative du Cycle des robots. Mais elle peut servir de bonne entrée en matière pour découvrir cet auteur. Dans son œuvre, Asimov a traité les robots sous tous les angles, toutes les formes. Par exemple leur psychologie est décortiquée par Susan Calvin, personnage de la « robotpsychologue » du Cycle. Qu'on les lise indépendamment les uns des autres ou en tant qu'une seule très longue histoire, les textes d'Asimov créent un grand univers où tous les événements appartiennent à la même chronologie. Avis aux amateurs, il a aussi écrit des livres de science théorique en grande quantité. Bonne lecture !

■ Carl Vincent

## L'HOMME QUI TUAIT DES VOITURES D'ERIC LE BRAZ

En 1999, un serial killer un peu particulier sévit à Paris. Sa cible ? Les voitures, et ce qu'elles contiennent : les automobilistes. Raconté à la manière d'un feuilleton policier avec des pièces à convictions relatant le détail de cette intrigante enquête policière et médiatique, L'homme qui tuait des voitures fait plus que tuer : il terrorise, remet en cause la voiture, prône le vélo comme unique moyen de transport. Paralyse du trafic routier parisien jusqu'à une révolution des mœurs, l'affaire concerne ces milliers de conducteurs qui craignent pour leur vie. L'affaire prend de l'ampleur, devient politique, devient une affaire nationale. Tous les cyclistes sont suspectés d'être le fameux « cycloteur » que tous les chauffards redoutent. Vengeance personnelle ? Guerre déclarée contre l'industrie automobile ? Acte écologiste ? Une chose est sûre, vous ne prendrez plus la route de la même manière...

Un questionnement sur l'utilité de la voiture qui transforme le milieu urbain et qui aliène les hommes, voilà le support d'écriture d'Eric Le Braz, journaliste, cycliste depuis la perte de son permis de conduire. Doté d'un style narratif entraînant, le récit se construit sous formes de petits témoignages assemblés et récoltés par la police de Paris. [...] Le résultat est bien fourni, et le lecteur en est ravi.

■ Margin

## LE SALON DE L'AUTOMOBILE 2016

Après deux longues années d'attente, le cru 2016 du Mondial de l'Auto de Paris, a été, encore une fois, un succès. Malgré une baisse d'affluence lors des deux semaines du salon, l'évènement, est parvenu, comme tous les deux ans, à satisfaire tous les fans. Au programme cette année, beaucoup de nouveautés, surtout dans le domaine de l'électrique. En effet, pour la première fois au salon, le constructeur Tesla était présent. Quant aux constructeurs germaniques comme Opel avec son Ampera-E ou encore Porsche avec sa Panamera 4 E-Hybride, l'électrique a résolument été le thème principal de cette année 2016. Au fil des halls, la technologie était au rendez-vous, mettant la réalité virtuelle au premier rang, comme sur le stand de Seat ou encore celui de Coyote, l'assistant à la conduite communautaire. Certaines grandes marques telles que Ford, Bentley, Aston Martin ou encore Rolls-Royce, n'étaient pas présentes à l'évènement, pour des raisons de communication.



La nouvelle Renault Mégane Sport sur le stand Renault

Sur les stands français toutefois, on a pu noter de nombreuses nouveautés. Ainsi, le nouveau 3008 et 5008, avec un tout nouveau look, style "baroudeur" pour la marque Peugeot. Sur le stand d'en face, son grand concurrent Renault a présenté son nouveau Scénic, indétronable best-seller. Enfin, sur le stand de Mercedes, nous avons pu voir le magnifique concept car, Vision Mercedes-Maybach 6. En conclusion, l'année 2016 a été un très bon cru en termes de nouveautés.

■ Guillaume Macé



# FOCUS

## SUR L'OEUVRE DE RENÉ MAGRITTE, *COLÈRE DES DIEUX*, 1960



© Adagp, Paris 2016 © Photothèque R. Magritte / BI, Adagp, Paris, 2016

C'est en 1960 que René Magritte, artiste surréaliste d'origine belge, réalise l'œuvre *Colère des Dieux*.

Que voit-on ? Un cavalier sur son cheval en pleine course posé sur le toit d'une automobile. Dès les années 50, la voiture devient un bien commercial de valeur. Bien plus qu'un simple moyen de transport, elle est symbole de richesse chez les foyers bourgeois. Magritte représente alors deux éléments distinctifs d'un certain niveau de vie qui diffèrent dans leur chronologie.

Le peintre représente-il une rupture entre modernité et passé ? Le cavalier serait-il une vision du conducteur ou du passager de l'automobile ? Trouvez-vous un rapport entre le titre de l'œuvre et sa représentation ? Tant de questions passionnantes que vous pourrez poursuivre en vous rendant au Centre Pompidou qui accueille du 21 septembre 2016 au 23 janvier 2017 l'exposition René Magritte, *La trahison des images*.

Cette rétrospective vous invite à découvrir l'artiste à travers diverses thématiques telles que son goût pour la mythologie, ou encore le «

rideau », motif fréquemment repris par le peintre. Parfois perplexe, parfois amusé, le spectateur découvre l'importance de la philosophie dans la carrière du peintre et de fait, l'omniprésence des sens cachés dans son œuvre.

■ Sarah Boutaleb

## JOAN MIRÓ À LA DÉFENSE *DEUX PERSONNAGES FANTASTIQUES*, 1976



« La défense c'est moche », « c'est hyper mal foutu, les sculptures de la dalle donnent la migraine, tout ça c'est inhumain et faussement futuriste ». Voilà ce qu'on pouvait lire sur Topito fin octobre 2015 et pour tester ce spleen que nous inspire l'esplanade de la Défense, nous nous y sommes rendues en personne.

Un an après, les discours n'ont pas vraiment changés, allant des avis les plus sages et modérés tels que « étrange, inattendue, curieuse », aux descriptions sans demi-mesure « hideuse, simplement moche et inutile ». Lorsque l'on demande aux passants du parvis de décrire en un mot l'œuvre monumentale des « Personnes fantastiques » de Juan Miró, la question les laisse pour le moins dubitatifs.

« La beauté est ce qu'il y a de plus difficile à définir, car nous ne sommes pas réceptifs aux mêmes choses ». Le peintre et sculpteur surréaliste catalan était bien conscient de cette difficulté à saisir les émotions, si singulières et aléatoires. Ce qui est sûr, c'est que lorsque l'on aperçoit pour la première fois cet édifice haut de plus de 12 mètres trôner au milieu du parvis, il est impossible de rester indifférent.

Commandé par la Défense en 1976, cette sculpture de Miró, à l'image de *l'Araignée Rouge* de Calder ou du *Pouce* de César, fait alors partie d'un vaste projet d'acquisition d'œuvres d'art contemporain mis en place dans les années 70 sous l'impulsion de Jean Miller, alors responsable de l'aménagement de la Défense.

Elle s'inscrit dans une série de sculptures monumentales réalisées par Miró à partir des années 60. Toute la difficulté du projet tient dans l'attrait que l'œuvre pourrait susciter, ou non d'ailleurs, ainsi que dans l'enjeu d'adaptation à l'espace dans lequel elle va s'établir. Malgré les dires, l'orientation des *Personnes fantastiques* est en effet minutieusement étudiée afin qu'elle réponde au mieux à la vie du lieu. Le dialogue entre ces deux silhouettes singulières, rouge, jaune et bleu, traduit une volonté de l'artiste de créer « un monde véritablement fantasmagorique de monstres vivants ». Oscillant entre modernité et mythologie, l'œuvre de Miro laisse place au libre cours de l'imagination du passant, le faisant voyager de l'imaginaire mythologique aux créatures énigmatiques provenant du fin fond des océans selon ce qu'il y perçoit. Et pourtant, on finit souvent par passer devant, sans plus vraiment y prêter attention. Mais elle est bien là, triomphante au milieu du verre et du béton, de la grisaille ambiante ; elle est là flamboyante et colorée, immobile au milieu du passage, le tout formant un tableau vivant, autour duquel « l'éphémère de l'instant quotidien » et « l'éternité de l'esprit » de Miro se mélangent.

■ Marie Astier & Manon Lombart-Brunel

# Les 3 personnalités « afro-européennes » qui ont réussi en passant par l'université Paris X

*Lorsque 3 femmes issues de culture « afro-européenne » étudient à l'université Paris Nanterre afin de construire chacune leur avenir dans leur domaine de prédilection, le résultat est un cocktail explosif dans un verre étincelant.*

*L'une est écrivaine, romancière ; l'autre est directrice générale de la filiale KTM advance Sénégal; la dernière est fondatrice de Val D'Europe patrimoine.*

*Ces parcours tous aussi différents, éveillent nos papilles et nous donne envie de déguster ce somptueux cocktail.*



## 1. MARYSE CONDÉ : UNE VOIX SINGULIÈRE

Née en 1937, en Guadeloupe, elle obtient une licence en lettres modernes à la Sorbonne.

Elle voyage à travers l'Afrique et retourne en France en 1972, pour débiter une carrière d'écrivain et pré-

parer en parallèle sa thèse à la Sorbonne sur « Les stéréotypes du Noir dans la littérature antillaise ». Elle enseigne par la suite à l'université de Nanterre Paris X. En 1985, Maryse Condé est invitée à enseigner aux Etats-Unis et y fonde le centre des études françaises et francophones de l'université de Columbia.

Maryse est le type même de ce que l'on appelle la « matador antillaise », c'est-à-dire une femme qui s'assume.

Ayant vécu à New York, elle donne également son point de vue sur cette ville : « c'est une ville qui nous apprend à penser aux autres. On est Guadeloupéen et on rencontre des Asiatiques, des Américains... finalement ce qui est important c'est la rencontre, l'échange ».

Maryse a visité récemment le « Mémorial Acte » en Guadeloupe. Elle se trouvait alors très affaiblie, et raconte sa relation avec son île, et ce voyage sonnait comme un adieu définitif à la Guadeloupe, dans un reportage diffusé sur Guadeloupe 1ère. « J'ai fait un rêve où je courais, un rêve qui m'a dit va chez toi, Maryse, parce que peut-être que c'est la dernière fois. Il y a des gens que j'aime, des ami(e)s que j'adore, et j'avais envie de les revoir, d'entendre la voix du pays. J'avais envie d'entendre cela avant qu'il ne soit trop tard. »



## 2. FALL RAMATOULAYE : UNE FEMME DE DÉFI

En 2010, elle est diplômée de l'université Paris X Nanterre, avec un master en contrôle de gestion et comptabilité. Elle parvient ensuite à entrer en contact avec l'entreprise KTM Advance, spécialisée dans la formation à distance. Ceci lui donne alors la chance de faire ses preuves au poste de responsable financière et administrative.

Pendant 4 ans, elle se forge une expérience dans la gestion comptable, avec pour objectif de mettre en place une structure de contrôle de gestion, et gérer la politique d'achat de l'entreprise.

En 2014, elle devient directrice générale de la filiale sénégalaise de KTM Advance. Elle perçoit alors sa fonction comme une belle opportunité pour moderniser l'éducation par le recours au numérique et améliorer les facteurs inhérents à l'emploi.



## 3. CONSTANCE GRANDISSON : ENTREPRENEUSE

Elle obtient un master de Banque Finance Assurance Ingénierie commerciale et patrimoine à l'université Paris X Nanterre en 2006. Elle devient manager dans le conseil en gestion du patrimoine pour le groupe Fortis Investments. En 2008, elle travaille chez AXA Assurances.

En 2010, elle devient auto-entrepreneuse et fonde « Val d'Europe Patrimoine », un cabinet spécialisé dans l'optimisation du patrimoine. Pour sa clientèle, elle est amenée à intervenir dans des domaines précis et complexes comme la défiscalisation. Elle publie des articles notamment pour le groupe « Revue Fiduciaire ». Elle œuvre par ailleurs au sein de plusieurs associations luttant pour la promotion des femmes à des postes de responsabilité.

# LEFIL

## *De l'Irak à la France : à la recherche d'une nouvelle vie*



Depuis deux ans, l'Université de Nanterre propose des cours de français à des réfugiés qui ont fui leur pays en guerre pour la France dans l'espoir d'y trouver une vie meilleure. Virgean Warda, une jeune femme de 21 ans a fui l'Irak avec sa famille pour échapper à l'Etat islamique. Elle nous a raconté son histoire.

Le 6 mai 2015, Daesh entre dans le village chrétien Télésqûfe, au nord de l'Irak et

ravage tout sur son passage. Les djihadistes demandent aux habitants de choisir : « soit on vous tue, soit on prend tout ce que vous avez et vous partez ». Aussitôt, Virgean Warda et sa famille, habitant à Charafya, un petit village proche de Télésqûfe, sont avertis du massacre. Pour sauver leur vie, ils sont forcés de partir. Ils ne peuvent rien emporter avec eux et sont contraints de tout abandonner : leur maison, leur ferme, leurs plantes... leur vie. Leur valise ne contient que quelques vêtements, tout l'argent qu'ils possèdent et de l'angoisse. Ensemble, ils rejoignent Duhok en voiture, une ville au nord du Kurdistan. C'est dans cette province autonome de l'Irak qu'ils ont choisi de se réfugier. Là-bas, ils sont sûrs d'être en sécurité, il n'y pas Daesh : les troupes militaires kurdes sont là pour assurer la protection de la population. A quelques milliers de kilomètres de Duhok, Youli Jean, la tante de Virgean, se démène pour faire venir sa famille dans son pays d'adoption, la France où elle vit depuis 23 ans. Elle parvient à contacter le consulat français situé à Arbil (au centre du Kurdistan) qui accepte leur demande. Après sept mois passés au Kurdistan, le 9 juin 2015 Virgean et sa famille arrivent en France, à Paris. Ils seront accueillis par leur tante durant huit mois jusqu'à obtenir une carte de séjour.

La famille loue alors un appartement à Arcueil Cachan mais le prix étant trop élevé, ils prennent contact avec l'association Saint Paul de Paris. La paroisse de Saint Germain-en-Laye leur a trouvé un logement provisoire pour 10 mois jusque février 2017.

Cela fait maintenant un an et demi que Virgean et sa famille sont en France. Les premiers mois ont été difficiles, Virgean pleurait tous les jours, sa vie d'avant lui manquait. En partant de chez elle, elle a dû tout abandonner : ses études d'agriculture à l'université, ses amies avec qui elles partageaient tout. Il ne lui restait plus que ses souvenirs qui n'arrivaient pas à remplir le vide immense qu'elle ressentait. Mais peu à peu, sa douleur s'atténua.

Aujourd'hui, Virgean est heureuse et se sent bien car elle a trouvé en France un pays où elle peut vivre librement en toute sécurité. La France pour elle, c'est le pays des droits de l'Homme qui respecte chacun, quelque soit son origine, sa religion ou sa manière de penser. Le fait d'être une femme n'est plus un obstacle comme en Irak, où quand tu es une femme « tu dois rester sage ». Tu ne peux pas porter de jupes courtes car, si tu veux être considérée comme une fille bien, « tu ne dois pas montrer ton corps ». Te balader avec un ami t'expose à des regards incessants de la part des gens que tu croises sur ton chemin, « ils te regardent bizarrement ». « Ces esprits fermés », Virgean est contente de les avoir quittés. Aujourd'hui, en France, elle peut sortir dans la rue avec qui elle veut, sans que personne ne lui fasse ressentir que ce qu'elle fait est honteux.

Virgean pense qu'elle « a perdu toute sa vie en Irak ». Pour elle, les 21 ans qu'elle a passés dans son pays sont 21 années de perdu. Elle ne veut pas y retourner, car sa « vie est ici maintenant ». Ici, elle a un avenir qu'elle n'aurait jamais pensé avoir là-bas. Elle a retrouvé l'espoir de vivre une belle vie et de réaliser son rêve : travailler dans un laboratoire de recherche biologique.

■ Laure Durand





## UN CHALLENGE ÉTUDIANT POUR FAIRE LA NIQUE AU SYSTÈME FINANCIER ?

L'UNIVERSITÉ PARIS NANTERRE PARTICIPE À THE RISE CETTE ANNÉE !

Pour proposer une alternative aux populations des pays défavorisés qui sont exclues des systèmes financiers traditionnels, Babyloan, leader européen du crowdfunding solidaire, récolte les prêts des internautes par le biais de sa plateforme pour aider des micro-entrepreneurs du monde entier à sortir de la pauvreté.

Concrètement comment ça marche pour faire un prêt sur Babyloan ? Le principe est simple et efficace : je choisis un projet qui me plaît, je prête en ligne pour un montant supérieur ou égal à 10€ et je suis remboursé tous les mois. Babyloan permet ainsi de faire un prêt personnalisé et garanti à 100%. Une fois que la somme prêtée a été intégralement remboursée, je peux choisir de prêter de nouveau mon argent ou de le retirer. Il s'agit d'un cercle vertueux renouvelable à l'infini qui se nourrit d'une véritable philosophie : «les petites gouttes font les grandes rivières».

Le domaine de l'économie sociale et solidaire dans lequel s'inscrit le microcrédit séduit de plus en plus et se développe doucement, notamment en France, où les jeunes veulent se rendre acteurs du changement. Un challenge étudiant est né de cette veine en 2012 à l'initiative de quelques étudiants originaires de 8 campus qui ont eu l'idée de mettre en compétition leurs universités afin de collecter un maximum de fonds à prêter sur Babyloan. La première édition de ce challenge appelé The Rise a levé 6 000€ et en 2015, ce sont près de 130 000€ qui ont été collectés soit 150 projets financés en deux jours !

Cette année, l'Université Paris Nanterre fera face notamment à Paris-Dauphine, mais aussi à plusieurs grandes écoles réparties dans toute la France. L'association Les Unis Verts Nanterre s'est chargée de l'inscription pour que les étudiants de Nanterre puissent montrer qu'ils savent se mobiliser quand la cause est grande ! L'association tiendra un stand le mardi 29 et le mercredi 30 novembre pour répondre à vos questions et vous donner toutes les informations concernant le déroulement de la collecte et les détails du projet. Faites passer le message autour de vous et rejoignez-le mouvement !

**The Rise**  
BY BABYLOAN

**QUEL CAMPUS SERA  
LE PLUS  
SOLIDAIRE?**

- LES 29 ET 30 NOVEMBRE 2016 -

**JE PRÊTE**  
mon argent  
et je suis  
remboursé(e)

**J'AIDE**  
un micro-  
entrepreneur  
à développer  
son activité

**JE DÉFIE**  
les autres campus  
pour que le mien  
soit élu le plus  
solidaire !

WWW.THERISE.FR  
#challengeTheRise #TheRISE

Sodebo MAZARS Studyrama

■ Alicia Châtain



**LA RESSOURCERIE NANTERRIENNE :  
1ÈRE RESSOURCERIE DES HAUTS-DE-FRANCE !**

Que l'on soit fraîchement arrivé sur Nanterre ou natif, on aura tous une bonne raison d'aller faire un tour à la ressourcerie Le Cercle ! Et c'est là que vous vous demandez: «C'est quoi au juste une ressourcerie ?» Pour faire simple, c'est un lieu où on va considérer que les déchets peuvent être une ressource et donc décider de remettre en circuit des objets oubliés au lieu de les jeter.

Il faut savoir que tout ce qui est amené à la déchetterie finira broyé et enfoui ou incinéré. Ici, pas de gaspillage ! On revalorise, on refait une beauté, on transforme, on récupère les matières premières, on recycle... Ouverte en octobre 2015, la ressourcerie nanterrienne vient tout juste d'avoir un an ! Elle compte plusieurs dizaines de bénévoles qui ont pour missions principales de collecter et trier les objets, les revaloriser et enfin les vendre à petits prix pour leur donner une seconde vie. La ressourcerie compte quelques 1500 m<sup>2</sup> répartis sur trois étages. Du coin cuisine, en passant par le dressing ou la bibliothèque... Il y en a de quoi farfouiller, essayer, adopter! Pourquoi jeter quand on peut faire le bonheur d'un autre ? La réponse semble évidente, c'est pourquoi le projet fédère des gens venant de tous horizons... Les liens se tissent autour de mêmes valeurs, on trouve ici une belle énergie. La Ressourcerie c'est bien plus qu'un lieu où l'on peut trouver un service d'assiettes ou un sac en cuir rétro pour quelques euros. C'est aussi un lieu où on peut se réunir, s'asseoir boire un café et discuter.

L'association a un double champ d'action : écologique bien sûr, avec pour objectif la sensibilisation du public à une consommation responsable et citoyenne, mais aussi social et solidaire. Elle s'inscrit actuellement dans un projet d'aide à l'insertion professionnelle en proposant à six personnes des contrats à durée déterminée d'insertion. Pour continuer de se développer, l'association a besoin de forces vives. Elle compte deux services civiques mais souhaiterait en accueillir encore trois autres pour animer les ateliers créatifs et gérer les partenariats. Chacun participe à faire avancer le projet. Les bénévoles conduisent divers ateliers : menuiserie, vélo, informatique... L'idée est de partager les savoirs et d'échanger les compétences, alors que l'on soit calé dans un domaine ou que l'on souhaite apprendre, c'est l'endroit idéal pour faire quelque chose de ses mains !

Adresse de la ressourcerie Le Cercle : 3 rue du Bois, 92000 Nanterre  
Horaires d'ouverture: les mercredis, jeudis et vendredis de 15h à 19h et chaque premier dimanche du mois de 10h30 à 17h30.  
Pour plus d'infos : <http://www.lecercle-ressourcerie.com/>

**ZOOM  
SUR**

**L' Economie Sociale et  
Solidaire, kézako?**

Le site de la ville de Nanterre propose une définition simple et précise : «C'est une économie qui privilégie le territoire local et répond aux besoins de manière soutenable, en donnant la priorité aux personnes et à l'emploi plutôt qu'au profit». L'ESS à Nanterre en quelques chiffres c'est : 257 entreprises soit 9,2 % des entreprises du territoire, 3 838 salariés soit 3 148 emplois temps plein et 117 millions d'euros de rémunération brute.

Plus d'infos sur :

<http://www.nanterre.fr/1537-le-mois-de-l-ess.htm>

**La Ressourcerie fête l'ESS !**

Le mercredi 26 novembre, c'est journée Portes Ouvertes à la Ressourcerie ! Cet événement créé en partenariat avec la Ligue de l'Enseignement des Hauts-de-Seine s'inscrit dans le mois de l'Economie Sociale et Solidaire. Différentes associations seront présentes à cette occasion pour communiquer sur leurs actions. Si vous êtes sensible à cette question et curieux d'en apprendre plus sur les associations qui œuvrent en faveur de l'économie sociale et solidaire, vous pourrez les rencontrer directement sur leur stand lors de cette journée.

**Le Mois  
de l'ESS made in  
l'Université Paris Nanterre**

L'université qui compte l'une des plus anciennes formations en économie sociale et solidaire et qui promeut les pratiques et valeurs de cette autre façon de voir l'économie depuis les années 80, a décidé de s'approprier ce rendez-vous national en proposant sa propre version du Mois de l'Economie Sociale et Solidaire ! Un ensemble d'activités et d'événements seront mis en place à cette occasion à l'initiative de multiples acteurs de l'université dont le choix sera laissé quant à la thématique abordée et la forme que prendra leur prestation. Ce sont donc des conférences, des projections de film, des initiatives étudiantes ou encore des jeux qui viendront animer le campus afin de mettre à l'honneur cette conception innovante de la manière d'entreprendre.

Si vous souhaitez proposer encore un projet :  
[mois-ess@u-paris10.fr](mailto:mois-ess@u-paris10.fr)

■ Alicia Châtain

## LA PLACE DU TALENT

### SUBSTANCE

L'université a sur moi l'effet d'un narcotique.

Tel l'impact d'un stupéfiant dans l'organisme, le mien est le Savoir.

Avec une continuelle absorption de cette substance, mon ignorance gangrène, mes yeux se libèrent d'une obscurité aveuglante, mon environnement s'épure et tout devient plus vivant, plus sensible.

A travers chaque personne croisée, il y a cette substance qui ne demande qu'à être partagée par l'intermédiaire de discours, de conversations ou d'expériences.

Son infusion agréable produit une conséquence jouissive et m'amène à délaisser mes paradis artificiels si éloignés d'une réalité acide.

C'est grâce à sa capacité singulière que l'homme s'affranchit et tend vers un modèle de révolte d'une délicieuse liberté.

A dose élevée, elle n'use pas le corps, elle le revigore et l'esprit se démêle d'une tutelle sécuritaire intellectuelle.

Le psychique fusionne avec les éléments extérieurs, de nouveaux idéaux débordent, on s'agite pour réveiller nos sens, et si l'on tremble ce n'est plus de peur ni de froid mais bien pour vibrer !

Matière première de toute forme d'insoumission, nous voilà des atomes qui raisonnent.

Nous vibrons alors les uns contre les autres et par conséquent se produit une réaction.

Une explosion d'indignation, de sédition et de déculpabilisation ! Plus nombre d'entre nous rentreront en contact et plus la détonation sera de grande ampleur.

L'obscurité métallique et froide, cette vaste galaxie sans chaleur qu'est l'ignorance, est recouverte d'une couverture de feu qui s'étend peu à peu.

La déflagration alors s'agrandit, l'humain dépasse ses limites imaginaires et lutte sans aucun répit.

Abusons de la Substance ! Et vibrons ensemble !

■ *Théodore Brizec*



Illustration de : *Marie Clech*

### NOVEMBRE, LE MOIS SANS TABAC

Le ministère de la Santé lance le mois sans tabac dès le 1er novembre. Le but est d'inciter les fumeurs à se regrouper pour s'encourager à laisser tomber la cigarette ensemble.

Quel endroit plus propice à cela que la fac ? Si toi aussi tu as déjà eu envie d'arrêter de fumer parce que d'une part le prix du paquet ne fait qu'augmenter, et d'autre part, que tu n'as pas envie de flinguer ta santé, le mois de novembre est fait pour cela.

Motive tes potes, même si rien ne te garantit d'arrêter définitivement, prends le comme un défi. Tu seras fier d'avoir pu stopper la cigarette durant tout un mois, ce dont tu ne te pensais sûrement pas être capable jusque-là. Alors éteins ta dernière clope et c'est parti pour le mois sans tabac !

■ *Adèle Fleury*





## L'ASTROLOGUE TE PRESENTE...

### LE SIGNE DU MOIS : Poisson



Vous serez en accord parfait avec celui ou celle qui règne sur votre cœur. Il vous sera difficile d'imaginer que la situation pourrait tourner aux disputes. Célibataire, vous ne voudrez offrir votre cœur à personne tant que vous ne serez pas sûr(e) de vos sentiments.

#### BÉLIER :

Vous saurez vous adapter aux besoins de votre partenaire sans trop de difficultés. Pour autant, vous n'accepterez pas de vous laisser marcher dessus et affirmez vos envies quand vous le jugerez nécessaire. Célibataire, vous ferez bientôt la rencontre d'une personne intéressante.



#### TAUREAU :

Vous commencerez à tomber dans une routine amoureuse avec votre partenaire ce qui ne vous déplaira pas tant que ça. Vous aimerez ces moments répétitifs mais pourtant différents qui vous uniront, votre partenaire et vous. Célibataire, vous mettrez tout en place pour exercer un contrôle total sur votre moitié.

#### GÉMEAUX :

Votre partenaire vous semblera distant et effacé. Vous chercherez à comprendre les raisons de son attitude mais ce dernier ne vous dira rien. Célibataire, il se pourrait que vous ayez des penchants amoureux envers votre meilleur ami.



#### CANCER :

Vous décevrez profondément votre partenaire et tenterez tout pour vous rattraper. Ce dernier vous mènera la vie dure pour vous faire regretter vos erreurs. Célibataire, vous chercherez l'amour sans trouver la bonne personne. Faites preuve de patience.

#### LION :

Votre partenaire se montrera insensible à vos charmes ce qui vous alarmera. Vous chercherez à savoir si ce dernier a une maîtresse ou une autre personne en tête. Célibataire, vous ne voudrez absolument pas vous recaser avec quelqu'un. Vous ne supportez plus les prises de tête.



#### VIERGE :

Vous aimeriez présenter votre conjoint(e) à vos parents mais ne penserez pas que votre moitié est prête. Vous voudrez tout d'abord prendre le temps de construire une relation durable et stable avec votre partenaire afin de présenter un couple sérieux à vos géniteurs.

#### BALANCE :

Célibataire, vous ne trouverez pas l'amour aujourd'hui et serez bien trop centré(e) sur vous même. Vous rechercherez à vivre seul(e) en paix avant de devoir prendre soin d'une personne extérieure. En couple, vous mettrez de la distance avec votre partenaire afin de satisfaire vos besoins de solitude.



#### SCORPION :

Votre partenaire ne cherchera pas à s'occuper de vous ce qui vous attristera fortement. Vous vous sentirez seul(e) et ne saurez comment combler ce manque d'amour. Vous irez chercher de l'affection auprès de votre famille qui vous accueillera à bras ouverts.

#### SAGITTAIRE :

Votre partenaire se comporte de façon étrange sans aucune raison et cela vous agace. Vous cherchez désespérément à savoir ce qui ne va pas sans aucun succès. Célibataire vous serez le centre de toutes les attentions.



#### CAPRICORNE :

Une entente parfaite règnera au sein de votre couple, ce qui vous fera du bien après une période assez tourmentée. Célibataire, vous aurez envie de profiter de votre liberté quelques temps avant de vous poser. Privilégiez les rencontres et les sorties et amusez vous.



#### VERSEAU :

Célibataire, vous chercherez à séduire toutes personnes susceptibles de vous plaire afin de soulager vos désirs inassouvis d'être aimé(e). En couple, vous ferez tout pour votre partenaire qui vous le rendra bien. Votre famille sera ravie de votre relation et cherchera à rencontrer votre conjoint(e).

■ *Joséphine Ilias*

Margot Lahaye - Mélina Cattoux - Clothilde Leroux  
- Jeffrey Dolmare - Marie Martinez - Jeremy Des-  
champ - Lola Scellier - Bianca Diot - Maud-Alexia  
Faivre - Clémentine Durringer - Bergélie Bitsoua - Dina  
Elmoukhtari - Nelly Thoprieux - Grégoire De  
Marcillac - Édouard Barichard - Mehdi Majdi - Mehdi  
Arhab - Sarah Boutaleb - Louis Pottier-Arniaud - Aurélie  
Zubar - Marie Astier - Manon Lombart-Brunel - Carl  
Vincent - Margin - Guillaume Macé - Laure Durand  
- Joséphine Ilias - Théodore Brizec - Alicia Chatain -  
Marie Clech - Alexandra Bommart - Quentin Regnier

REJOIGNEZ-NOUS !!!

REDACTION, DISTRIBUTION, PHOTOGRAPHIE, DESSIN, ETC... Participer au nouveau journal  
de Nanterre t'intéresse ? Contacte-nous au plus vite, nous n'attendons que toi !

Page Facebook : Le Phare Ouest

Site Internet : [phareouest-nanterre.u-paris10.fr](http://phareouest-nanterre.u-paris10.fr)

Email : [phareouestnanterre@gmail.com](mailto:phareouestnanterre@gmail.com)



Les services  
de la vie  
étudiante  
**CROUS**  
de l'Académie  
de Versailles

université  
**Paris Ouest**  
Nanterre La Défense



**CAPE**  
commission d'aide  
aux projets étudiants



Nous remercions l'ensemble des financeurs qui permettent au PHAREOUEST de se développer  
ainsi que l'ensemble des professeurs et personnels administratifs  
qui nous ont donné leur soutien.



Planète  
SESAME

92

TRAITEUR  
SOLIDAIRE



DONNEZ  
DU SENS À VOTRE  
CONSOMMATION!

SAVOURONS  
LA DIVERSITÉ!

RESTAURATION SUR PLACE à partir de 3,70 €

**Formule étudiant..... 5,90 €**

SANDWICH + DESSERT + BOISSON



**PLANÈTE SESAME 92**  
au 194, avenue de la République,  
à 2 mn de l'université de Nanterre

Traverser l'université  
en longeant les bâtiments  
E, D, C, B et A

Traverser le parking

Descendre les marches

Traverser la rue

Planète SESAME 92 derrière  
le bâtiment A au 194, avenue  
de la République

